

Montréal - Canada
27 juin 2012 - 30°C

Chères amies, chers amis,

Après 6 mois de voyage-reportage à travers le continent Américain nous voilà arrivées au point le plus septentrional de notre itinéraire, dernière étape du continent... le Canada! Après tous ces derniers dépaysements, nous nous sommes crues en débarquant à Montréal en terrain (presque) connu! On entend une langue qui nous est familière, le québécois, que seuls "quelques" expressions et un "léger" accent distinguent de notre langue! Nous rencontrons un peuple partageant notre humour... et par dessus le marché, nous voyons certains de nos musiciens français favoris venus participer aux multiples festivals Montréalais! Mais tout cela n'est qu'une façade, car nous ne sommes pas plus ici qu'ailleurs en terre connue... les québécois ont leur culture bien à eux, et qui est bien différente de la nôtre! Pour preuve? Ils dînent à 17h30, ils mangent des bagels et non des baguettes, ils disent "tire toi une bûche" pour "viens t'asseoir parmi nous", et... la liste est interminable!

Enfin nous sommes extrêmement bien accueillies par ce peuple chaleureux, et nous profitons avec grande joie de la ville, de ses festivals, du beau temps et des nombreux parcs!

Comme la vie nous réserve encore et toujours de bonnes surprises, nous avons eu la chance d'arriver en pleine semaine du handicap au Québec. De nombreux événements étaient organisés mettant à l'honneur les personnes en situation de handicap. Parmi ces événements: une journée de concerts

organisée par l'Office des personnes handicapées Québec sur une des places publiques de Montréal où les associations montréalaises travaillant dans le domaine tenaient des stands.

Une bonne manière d'attirer l'attention générale!

Nous avons aussi assisté au vernissage d'une exposition toute particulière intitulée "Tandem Créatif". "Tandem Créatif" est un projet de médiation culturelle pour la reconnaissance des artistes ayant une déficience intellectuelle. L'association Exeko (pour l'inclusion par l'innovation en culture et en éducation) qui a mis en place ce projet désirait créer un espace d'échange créatif entre artistes professionnels et artistes émergents ayant une déficience intellectuelle. Ils ont donc formés 4 tandems créatifs, chacun composé d'un artiste professionnel et d'un artiste émergent. Au cours de 4 rencontres de création les tandems ont réalisé différentes œuvres, et il semblerait que les artistes aient su tirer le meilleur de leur complémentarité... le résultat était épatant!

Quelques jours plus tard, dans un des grands parcs de la ville, la même association Exeko en partenariat avec la Fondation québécoise pour la déficience intellectuelle participait à la première édition internationale de Midi2: Mobilisation internationale pour la déficience intellectuelle.

Plus de 20 associations sur 3 continents ont rassemblé des centaines de personnes ayant ou non une déficience intellectuelle afin qu'ils conjuguent leurs talents pour créer un mandala géant au coeur de l'espace public. L'événement était accompagné de concerts, animations d'échassiers... Un beau prétexte pour inviter les gens à réfléchir sur la notion d'inclusion.

Bref, c'était la semaine de la visibilité des personnes en situation de handicap et des associations du domaine! Cela nous a permis de constater de nos propres yeux la richesse et

la diversité des initiatives montréalaises. La bonne réputation du Canada en matière d'accompagnement du handicap n'est pas due au hasard!

Nous avons rencontré en particulier deux associations: le Mouvement Personne D'Abord de Montréal (MPD'AM) et l'Arche. Le MPD'AM comme vous avez pu ou pourrez le voir dans notre reportage photo (<http://cap-able.weebly.com>) est un mouvement de défense des droits par et pour les personnes déficientes intellectuelles.

L'Arche est une fédération internationale qui accueille des personnes adultes ayant une déficience intellectuelle.

Les personnes accueillies vivent en petites communautés (généralement 3 à 6 personnes) avec des assistants qui ont fait le choix de venir vivre avec ces personnes pour un an ou plusieurs années. L'Arche s'est donnée pour mission de faire connaître le don des personnes ayant une déficience intellectuelle à travers une vie partagée, et de leur permettre de prendre leur juste place dans la société. Nous avons passé 12 jours dans ces communautés, chacune dans un foyer différent, afin de partager leur quotidien et de mieux comprendre le fonctionnement et la philosophie de l'Arche. Que de belles choses nous y avons trouvées... nous vous les partagerons très prochainement en photos!

Pour la suite des événements, nous avons quelques changements de programme à vous annoncer... Non, nous ne nous installons pas à Montréal pour finir nos jours à l'Arche! Nous allons procéder à une division temporaire de l'équipe "envoyée spéciale" Cap'Able. Après 6 mois de vadrouille, ces nombreuses heures de reportages, ces mille et une photos, ces incroyables rencontres, ces abondantes blagues, ces litres de crème solaire, ces copieux repas partagés, ces quelques ampoules...

nous avons décidé de faire une petite pause dans notre parcours. Une pause ne veut pas dire un "arrêt"! Nous ressentons le besoin de digérer ces 6 derniers mois et de poser nos sacs à dos pour prendre un peu de recul et commencer le travail de montage vidéo... Trois disques durs externes pleins à craquer des films de toutes ces rencontres nous attendent! Alors plutôt que d'embrayer directement sur l'Europe de l'est et surcharger nos mémoires humaines et mémoires informatiques, nous préférons l'option de la pause voyage!

Durant ces deux prochains mois, Isaline restera à l'Arche Montréal; là-bas elle participera à la refonte du site internet de cette association. Avec un photographe professionnel ils réaliseront une présentation personnalisée des personnes accueillies qui servira de matériel pour le nouveau site. Une expérience enrichissante qui saura inspirer le projet Cap'Able! Alexia de son côté retrouvera sa bonne vieille Europe de l'est où elle poursuivra une partie de l'itinéraire Cap'Able en Bulgarie. Là-bas elle partira 5 jours avec l'association Kalinka dans un camp de randonnée adapté pour personnes en situation de handicap moteur. Et bien sûr nous commencerons le travail de montage vidéo depuis nos deux différents continents: classer, décrire, traduire, etc., toutes ces heures d'interviews et de scènes de vie. Nous ne risquons pas de nous embêter! Nous serons de retour au pays fin août.

En ce qui concerne l'avenir proche du projet "Yes We Cap", nous consacrerons donc les mois de septembre à décembre au montage des vidéos, à l'organisation des expositions photos et des interventions dans les écoles et institutions pour partager nos découvertes. Et bien sûr nous organiserons un voyage (plus court) pour continuer d'observer comme prévu ce qu'il se passe en Europe de l'Est!

Nous espérons que vous comprendrez ce changement du programme initial, qui est une manière de s'adapter aux besoins et réalités du projet.

Pour ces deux prochains mois, nous vous souhaitons beaucoup de soleil! Merci pour tous vos encouragements, et nous nous retrouvons en septembre! Un très bon été à tous!

Bien amicalement,

Isaline et Alexia